

| Unité / Titel | Lernziele / Kompetenzen / Lernaufgabe | Methoden |
|------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Unité 1 <i>À la découverte de Marseille et de sa région</i> | Sprechen (monologisch) <ul style="list-style-type: none"> - Sehenswürdigkeiten einer Stadt/Region vorstellen - Vergleiche anstellen - einen Tagesablauf beschreiben - einen Weg mit öffentlichen Verkehrsmitteln beschreiben - über Filme und Serien sprechen - Gefallen/Missfallen ausdrücken - Komparativ und Superlativ des Adjektivs - reflexive Verben - Begleiter <i>tout</i> - <i>vivre</i> - Relativsatz mit <i>ce qui / ce que</i> - <i>rire, suivre</i> | Strukturierung von Informationen für einen Vortrag - Arbeit mit dem Wörterbuch |
| Module 1 <i>La région Provence-Alpes-Côte d'Azur hier et aujourd'hui</i> | <ul style="list-style-type: none"> - die Region PACA kennen - darüber erzählen, wie es früher war | - Bildung und Gebrauch des <i>imparfait</i> |
| Unité 2 <i>Des deux côtés du Rhin</i> | Les échanges <ul style="list-style-type: none"> - Missverständnisse und Probleme ansprechen und ausräumen - über Ereignisse in der Vergangenheit erzählen (gelenkt) - über Vergangenes berichten - Gefühle ausdrücken und etwas bewerten - einen typisch deutschen bzw. französischen Gegenstand näher beschreiben (Beschaffenheit, Funktion, kulturelle Besonderheit, Vergleich) - Gewohnheiten beschreiben - <i>imparfait vs. passé composé</i> - <i>rejoindre, se plaindre</i> - <i>passé composé</i> der reflexiven Verben - Adverbien auf <i>-ment</i> - einige unregelmäßige Adverbien - Ersatzformen für das deutsche Passiv - <i>quelques</i> - <i>sans</i> + Infinitiv | Leseverstehen: Globalverstehen/Selektives Verstehen Schreiben über und Sprachmittlung kultureller Besonderheiten |
| Module 2 <i>À table!</i> | <ul style="list-style-type: none"> - bei Tisch Wünsche und Bitten äußern - sagen, dass man satt ist bzw. Hunger/Durst hat - Teilungsartikel, Pronomen <i>en</i> (partitif) | |

| Unité / Titel | Lernziele / Kompetenzen / Lernaufgabe | Methoden |
|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| Unité 3 <i>À la découverte du Québec</i> | Lesen - Lebensberichte lesen und verstehen - Statistiken auswerten - einen Ort / eine Landschaft / Region vorstellen (geographisch, geschichtlich) - nach Personen und Sachen fragen - über vergangene Erlebnisse berichten - Informationen eines Zeitungsartikels zusammenfassen - über ein Sportereignis / ein Spiel berichten - Handlungsweisen vergleichen - Frage mit <i>Qu'est-ce qui ? / Qu'est-ce que ? / Qui est-ce qui ?</i> - Bruchzahlen und statistische Angaben - Mengenangaben mit <i>plus de, moins de, autant de</i> | - unbekannte Wörter erschließen - einem Text wichtige Informationen entnehmen |
| Module 3 <i>Je veux qu'il vienne!</i> | - einen Wunsch / eine Notwendigkeit ausdrücken - Bruchzahlen und statistische Angaben - <i>subjonctif</i> und wenige frequente Auslöser (<i>il faut que / je veux que / je voudrais que</i>) | |
| Unité 4 <i>La vie en famille</i> | Hörsehverstehen - über die Familie und ihre Bedeutung sprechen - Diskussionen und Berichte über Arbeiten und Rollen im Haushalt verstehen und darüber diskutieren - ein Streitgespräch verstehen und selbst führen - Ratschläge geben - Gefühle ausdrücken - über Serien sprechen - über Familienangewohnheiten und -besonderheiten sprechen - seine Meinung sagen und begründen - <i>mise en relief</i> - Imperativ und Pronomen - <i>recevoir</i> und <i>décevoir, craindre</i> - Fragepronomen <i>lequel</i> - <i>ne ... personne</i> | - Hörverstehen - einer Diskussion folgen und mitdiskutieren |
| Module 4 <i>Vacances en Belgique</i> | - über Zukünftiges sprechen und reale Bedingungen formulieren - <i>futur simple</i> - realer Bedingungssatz | |

| Unité / Titel | Lernziele / Kompetenzen / Lernaufgabe | Methoden |
|-------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Unité 5 <i>Visages de la Bel- gique</i> | <ul style="list-style-type: none"> - ein Bild und seine Wirkung beschreiben - einen Ort und seine Gebäude beschreiben - wichtige Informationen eines Textes wiedergeben (<i>résumé</i>) - seine Meinung zu einem Text äußern - über das Leben (berühmter) Personen erzählen - über Vergangenes (in seiner zeitlichen Reihenfolge) berichten - Pronomen <i>y</i> und <i>en</i> - <i>fuir, s'enfuir</i> - Relativpronomen <i>dont</i> - Inversionsfrage - Angleichung des <i>participe passé</i> nach <i>avoir</i> - <i>plus-que-parfait</i> - <i>peindre</i> | <ul style="list-style-type: none"> - Bildbeschreibung - Verfassen eines <i>résumé</i> - mit Fehlerliste arbeiten |
| Module 5 <i>Le français en classe</i> | <ul style="list-style-type: none"> - ein Lied (Musik, Text, Aussage) vorstellen | |
| Unité 6 <i>Demain n'est pas loin</i> | <p>Sprechen (dialogisch)</p> <ul style="list-style-type: none"> - über Zukunftspläne sprechen - Wünsche äußern - Ratschläge geben - über Schwierigkeiten/Unsicherheiten bei der Berufsfindung sprechen - Eigenschaften benennen - einen Lebenslauf und ein Bewerbungsschreiben verfassen - ein Telefongespräch (zur Bewerbung) führen - <i>conditionnel présent</i> - <i>rien ne ... / personnes ne ...</i> - <i>croire</i> - irrealer Bedingungssatz (Gegenwart) - <i>être en train de faire qc</i> - <i>venir de faire qc</i> - Relativpronomen <i>lequel</i> mit Präposition | <ul style="list-style-type: none"> - Vorbereitung auf mündliche Prüfung - freies und flüssiges Sprechen trainieren - Modelltext nutzen |
| Module 6 <i>Avec des « si » et des « mais »</i> | <ul style="list-style-type: none"> - ein Lied und Gedicht verstehen - ein eigenes Gedicht nach einem Modell verfassen - irrealer Bedingungen ausdrücken - das <i>conditionnel du passé</i> - irrealer Bedingungssatz in der Vergangenheit | |

Leistungsüberprüfung: Lese-oder Hörverstehen, Schreiben, Grammatik (bzw. eine mündliche Kommunikationsprüfung im 2. Halbjahr der 10. Klasse)